

YouTube will netflixen

NETZ Videoportal soll in Hollywood über Lizenzen und Streamingrechte verhandeln

Warum einfach nur zuschauen, wenn Streamingdienste wie Netflix oder Amazon Prime Video im Netz Erfolge feiern? Einem US-Medienbericht zufolge soll das Videoportal YouTube derzeit mit Hollywood-Studios und anderen Produzenten über die Lizenzierung von Filmen und TV-Inhalten sprechen.

Manager des Online-Videoportals hätten unlängst mit Vertretern dortiger Filmstudios und anderer Produktionsfirmen über Lizenzen für neue Serien und Filme verhandelt, berichtete das *Wall Street Journal* am Donnerstag unter Berufung auf Insider. Die Produktionen könnten demnach exklusiv auf dem neuen Aboangebot „YouTube Red“ laufen, gegebenenfalls aber auch parallel über die traditionellen Kanäle Kino, Kabelfernsehen oder DVDs vermarktet werden. Mit eigenen Filmrechten würde die Tochter des Google-Mutterkonzerns Alphabet den Konkurrenzdruck auf Rivalen wie Netflix und Amazon erhöhen. YouTube hatte sein Bezahlangesbot „Red“ im Oktober in den USA gestartet. Für knapp 10 Dollar im Monat können Kunden damit Filme auf YouTube ohne Werbeunterbrechung sehen.

Weit fortgeschritten scheinen YouTube Verhandlungen mit den Studios noch nicht zu sein. Geführt werden sie jedoch laut Informationen des *Wall Street Journal* von einer Reihe ehemaliger Mitarbeiter von Netflix und MTV. Für welche Filme und Serien sich YouTube konkret interessiert, wurde bislang nicht bekannt.

Erst im Oktober hatte YouTube mitgeteilt, ähnlich wie Netflix und Amazon künftig auch eigene Filme und Serien für seine Bezahlsparte „Red“ produzieren zu wollen – etwa mit hauseigenen Stars wie Felix Kjellberg, der als Game-YouTuber „PewDiePew“ mit über 40 Millionen Abonnenten für sich gewinnen konnte. Starten sollen diese Projekte im kommenden Jahr. (afp, taz)

DAS SOLLTEN SIE SEHEN

Ein Traum in Orange

22.35 Uhr, 3sat, „Das fünfte Element“, SciFi-Kostümschinken, F 1997, Regie: Luc Besson, Darsteller: Bruce Willis, Milla Jovovic, Gary Oldman

Das Jahr 2259. Bruce Willis muss mal wieder fast allein gegen das Böse kämpfen, Seite an Seite mit einer wunderschönen aber ziemlich desorientierten Außerirdische (Jovovic) – aber im Einzelnen ist das auch völlig egal. Denn die eigentliche Hauptrolle spielen die grandiosen Kostüme von Jean Paul Gaultier. Wie überhaupt der ganze Film: Eycanday der Neunziger. Hach.



In ihrem Element: Milla Jovovic Foto: ZDF/Degeto

MEDIENTICKER

BELGIEN Facebook reagiert

BERLIN | In Belgien will Facebook seine Seiten künftig für Nichtnutzer des sozialen Netzwerks komplett blockieren. Damit reagiert der Dienst auf das Urteil eines belgischen Gerichts, das Facebook verbot, das Surfverhalten von Nutzern zu tracken, die dort nicht angemeldet sind. Facebook will das Urteil anfechten, sich aber vorerst daran halten. Ansonsten würden dem Unternehmen Strafzahlungen von bis zu 250.000 Euro täglich drohen. (taz, afp)

„DEUTSCHLAND 83“ Geehrt, verschmäht

BERLIN | International wird die neue RTL-Serie „Deutschland 83“ gefeiert: Am Mittwoch gewann der Achteiler mit Jonas Nay als DDR-Agent im BRD-Spionageinsatz in London den C21 International Drama Award und wurde in Los Angeles für die Satellite Awards nominiert. Die Erstaussstrahlung in Deutschland läuft weniger gut: Die ersten beiden Pilotfolgen am vergangenen Donnerstag sahen gerade einmal 3,19 Millionen Zuschauer. (dpa)

Schmales Budget, große Pläne

ZUHÖREN Privatrado mit Anspruch, keine UKW-Frequenz, minimale Honorare. Und trotzdem sendet der Leipziger Sender Detektor.FM seit sechs Jahren. Und sammelt per Crowdfunding für eine Morgensendung

VON DANIEL BOUHS

Das Erstaunlich ist ja: Detektor.FM sendet immer noch – ein Kanal, der „Privatrado mit öffentlich-rechtlichem Anspruch“ sein will, für aufwändigen Hörfunkjournalismus aber keine öffentlich-rechtlichen Gelder bezieht und dazu auch auf eine UKW-Frequenz verzichtet. Der ambitionierte Internetsender aus Leipzig macht nun schon seit sechs Jahren Programm. Und wenn die Hörer noch fix ihre Spendierhosen anziehen, dann soll es schon bald noch mehr davon geben.

„Nach oben ist wirklich noch viel Luft“, sagt Mitgründer und Programmchef Marcus Engert. Im Wesentlichen kann er sich bislang nur von 16 bis 19 Uhr frisches Wortprogramm leisten. Von ein paar Sonderformaten für die diversen Musikrichtungen oder auch für Fahrradliebhaber abgesehen, sendet ansonsten der Computer. Um das zu ändern, versucht Engert mit Geschäftsführer Christian Bollert deshalb derzeit, per Crowdfunding Geld einzusammeln. Der große Plan: Endlich Radio-Prime-Time machen, also ein Frühprogramm. Der Radiojournalismus von Detektor.FM soll in den Morgen „reinwachsen“, sagt Engert.

45.000 Euro wollen Engert und Bollert dafür von der Crowd haben – bis zum Jubiläumswochenende. Zwei Tage vor Ende des Crowdfundings haben ih-

nen ihre Fans bereits achtzig Prozent davon per Online-Eintrag für die Aktion #MehrDetektorFM versprochen. In den etablierten Kanälen schmunzeln viele über dieses schmale Budget – doch Detektor.FM ist nach wie vor ein Programm auf Sparflamme. Bollert sagt, in diesem Jahr dürfte der Umsatz bei gut 200.000 Euro liegen. „Davon können wir unsere Rechnungen bezahlen und auch unsere Leute“, sagt der Geschäftsführer. Dabei sind nicht zuletzt ihre Honorare relativ.

Der Minisender zahlt Mitarbeitern aktuell 40 bis 80 Euro am Tag. In der „Wir sind das neue Berlin“-Metropole Leipzig geht das: Hier verdient so man-

Unterdessen tüfteln die Detektor-Leute an weiteren Verbreitungswegen – etwa über Entertainment-Systeme fürs Auto

cher sein Geld beim Mitteldeutschen Rundfunk und arbeitet – für den Spaß im Job – fast für lau bei Projekten wie Detektor.FM oder dem journalistisch ebenso bemerkenswerten Studenten-Radiosender Mephisto. Ansonsten greift Engert zu einem Trick, um der üblen Honorarsätze zum Trotz an Inhalte zu kommen: Der Sender betreibt ein Büro für freie Journalisten. Die zahlen ihre Miete nicht in Euro, sondern in Beiträgen.

Für die neue Sendung sieht Geschäftsführer Bollert keine Alternative zum Crowdfunding. „Werbekunden sind vorsichtig“, sagt er. Werbetreibende wollen erst mal einen Piloten hören, um zu sehen, ob das funk-

tioniert und sein Publikum findet. Die Nachmittagschiene sei stabil finanziert, sagt Bollert. „Wir finden aber aus dem Stand keine Werbekunden für ein neues Frühprogramm. Wenn wir aber so ein Programm ein Jahr lang machen, dann können wir das schaffen.“

Unterdessen tüfteln die Detektor-Leute, die an die Existenzchancen eines Senders ohne teure Radiofrequenzen glauben, auch an weiteren Verbreitungswegen. Bislang erreicht ihr Livestream Browser, Smartphones und ans Internet angeschlossene Smart-TV. Im Jahr sechs wollen Bollert und Engert auch Miniprogramme für neue, da am LTE-Netz hängende Entertainmentssysteme in Autos herausbringen – auf diesem Markt machen sich gerade die Plattformen von Google und Apple breit und bieten entsprechende Schnittstellen.

Derzeit zählen die Leipziger 80.000 bis 90.000 Streamabrufe im Monat. Hinzu kommen die Zugriffe auf ihre Webseite und Podcasts. Bollert rechnet das – einigermaßen mutig – zu einer halben Million Hörerkontakte im Monat hoch und gibt sich damit zufrieden. „Aber natürlich müssen wir weiterwachsen, wenn sich unser Geschäftsmodell langfristig etablieren soll“, sagt Bollert. Er ist da ganz offen: „Wenn drei oder vier unserer Werbekunden auf einmal abspringen, dann haben wir ein Problem.“



Aus wenig etwas Ordentliches machen: Screenshot aus dem Crowdfundingvideo von Detektor.FM Foto: detektor.fm

ZU VOX DARF ER NOCH, DER XAVIER NAIDOO. ZUM „GEMEINSAMEN SINGEN UND SCHROTTWICHTELN“. MAL SEHEN, WER NAIDOO ZUGELOST BEKOMMT ...

ARD	RTL	PRO 7	KI.KA	ARTE	BAYERN	HESSEN	WDR	MDR	PHOENIX	NDR	RBB
12.00 Tagesschau	12.00 Punkt 12	12.15 Two and a Half Men	7.50 Bing	7.35 ARTE Journal Junior	18.45 Rundschau	18.00 Maintower	18.05 Hier und heute	18.10 Brisant	12.45 Thema	18.00 Ländermagazin	18.00 rbb um 6
12.15 ARD-Buffet	14.00 Der Blaublicht-Report	13.15 2 Broke Girls	8.00 Sesamstraße	7.45 Polar Sea 360° – Per Anhalter durch die Arktis	19.00 heute	18.20 Servicezeit Reportage	18.20 Servicezeit Reportage	19.00 MDR Regional	14.00 Vor Ort	18.15 Lust auf Norden	18.30 zibb
13.00 Mittagsmagazin	15.00 Verdachtsfälle – Spezial	14.10 How I Met Your Mother	8.25 JoNalu – Mäuseabenteurer zum Mitmachen	12.55 Die Schule der kleinen Vampire	19.20 Kulturzeit	18.50 Aktuelle Stunde	18.50 Aktuelle Stunde	19.30 MDR aktuell	14.30 Die Volkswagen-Story – Wie ein Konzern seinen guten Ruf verspielte	18.45 DAS!	19.30 Comedy Tower
14.00 Tagesschau	16.00 Verdachtsfälle	15.35 The Big Bang Theory	8.50 Ich kenne ein Tier	13.20 Ein Fall für TKKG	19.45 Landfrauenküche	19.30 Lokalzeit	19.30 Lokalzeit	19.50 Elefant, Tiger und Co.	15.15 Das Märchen von der Elektro-Mobilität	18.00 DAS!	19.30 Abendschau
14.10 Rote Rosen	17.00 Betrugsfälle	18.00 Newstime	9.05 Kleine Prinzessin	13.40 Die Pfefferkörner	20.00 Tagesschau	20.00 Tagesschau	20.00 Tagesschau	20.15 Meine Schlagerwelt	16.00 Maybrit Illner	18.15 Lust auf Norden	20.00 Tagesschau
15.00 Tagesschau	17.30 Unter uns	18.10 Die Simpsons	9.25 Q Pootle 5	14.10 Schloss Einstein	20.15 Die Weihnachtsgans-Tradition	20.15 Tagesschau	20.15 Tagesschau	21.00 Das Beste zum Adventsfest-Jubiläum	17.05 Augstein und Blome	18.45 DAS!	20.00 Tagesschau
15.10 Sturm der Liebe	18.00 Explovis – Das Magazin	19.05 Galileo	9.45 ABC Bär	14.30 Schloss Einstein	20.15 Die Weihnachtsgans-Tradition	20.15 Tagesschau	20.15 Tagesschau	21.00 Das Beste zum Adventsfest-Jubiläum	17.15 Aktuelle Reportage	18.00 DAS!	20.15 Tagesschau
16.00 Tagesschau	18.30 Exklusiv – Das Star-Magazin	19.05 Getaway. Actionthriller, USA/BG 2013	9.55 Au Schwarte! – Die Abenteurer von Ringel, Entje und Hörchen	15.25 Wendy	20.15 Die Weihnachtsgans-Tradition	20.15 Tagesschau	20.15 Tagesschau	21.00 Das Beste zum Adventsfest-Jubiläum	2.30 Tiersch, tiersch	18.00 DAS!	20.15 Tagesschau
16.10 Giraffe, Erdmännchen & Co.	18.45 RTL aktuell	20.15 Die TV total Pokerstars.de-Nacht	10.25 Babar und die Abenteurer von Badou	15.50 Hexe Lilli	20.15 Die Weihnachtsgans-Tradition	20.15 Tagesschau	20.15 Tagesschau	21.00 Das Beste zum Adventsfest-Jubiläum	2.55 Mach dich auf den Weg	18.00 DAS!	20.15 Tagesschau
17.00 Tagesschau	19.05 Alles was zählt	1.05 Getaway. Actionthriller, USA/BG 2013	10.50 Das Furcherster Hotel	16.20 Garfield	20.15 Die Weihnachtsgans-Tradition	20.15 Tagesschau	20.15 Tagesschau	21.00 Das Beste zum Adventsfest-Jubiläum	3.20 SachsenSpiegel	18.00 DAS!	20.15 Tagesschau
17.15 Brisant	19.40 Gute Zeiten, schlechte Zeiten		11.15 Yakari	16.45 Pound Puppies – Der Pfotenclub	20.15 Die Weihnachtsgans-Tradition	20.15 Tagesschau	20.15 Tagesschau	21.00 Das Beste zum Adventsfest-Jubiläum	3.50 Sachsen-Anhalt Heute	18.00 DAS!	20.15 Tagesschau
18.00 Gefragt – Gejagt	20.15 Die sieben Schwerver. Historienabenteuer, HK/CHN/COR 2005. Regie: Tsui Hark		11.40 Der kleine Ritter Trenk	17.05 Peter Pan – Neue Abenteuer	20.15 Die Weihnachtsgans-Tradition	20.15 Tagesschau	20.15 Tagesschau	21.00 Das Beste zum Adventsfest-Jubiläum		18.00 DAS!	20.15 Tagesschau
18.45 Gefragt – Gejagt				17.30 Der kleine Ritter Trenk	20.15 Die Weihnachtsgans-Tradition	20.15 Tagesschau	20.15 Tagesschau	21.00 Das Beste zum Adventsfest-Jubiläum		18.00 DAS!	20.15 Tagesschau
20.00 Tagesschau				18.00 Beutolomäus und die vergessene Weihnacht	20.15 Die Weihnachtsgans-Tradition	20.15 Tagesschau	20.15 Tagesschau	21.00 Das Beste zum Adventsfest-Jubiläum		18.00 DAS!	20.15 Tagesschau
20.15 Sturköpfe				18.15 Das Furcherster Hotel	20.15 Die Weihnachtsgans-Tradition	20.15 Tagesschau	20.15 Tagesschau	21.00 Das Beste zum Adventsfest-Jubiläum		18.00 DAS!	20.15 Tagesschau
21.45 Tagesthemen				18.40 Zoés Zauberschrank	20.15 Die Weihnachtsgans-Tradition	20.15 Tagesschau	20.15 Tagesschau	21.00 Das Beste zum Adventsfest-Jubiläum		18.00 DAS!	20.15 Tagesschau
22.00 Tatort: Allmächtig, D 2013				19.00 Yakari	20.15 Die Weihnachtsgans-Tradition	20.15 Tagesschau	20.15 Tagesschau	21.00 Das Beste zum Adventsfest-Jubiläum		18.00 DAS!	20.15 Tagesschau
23.30 Mankells Wallander: Der Kurier. S/D 2009				19.25 logol! Extra	20.15 Die Weihnachtsgans-Tradition	20.15 Tagesschau	20.15 Tagesschau	21.00 Das Beste zum Adventsfest-Jubiläum		18.00 DAS!	20.15 Tagesschau
1.00 Krone 2015 – Der Radio Award				19.45 Rafiki – Beste Freunde. Kinderfilm, N 2009. Regie: Christian Lo	20.15 Die Weihnachtsgans-Tradition	20.15 Tagesschau	20.15 Tagesschau	21.00 Das Beste zum Adventsfest-Jubiläum		18.00 DAS!	20.15 Tagesschau
2.35 Max Schmeling – Eine deutsche Legende. Sportlerbiografie, D 2010					20.15 Die Weihnachtsgans-Tradition	20.15 Tagesschau	20.15 Tagesschau	21.00 Das Beste zum Adventsfest-Jubiläum		18.00 DAS!	20.15 Tagesschau